KREUTZER 42
ESTUDIOS VIOLÍN

MAPA CONCEPTUAL
PROBLEMA Y SOLUCIÓN

ESTUDIOS DE KREUTZER

DIGITACIÓN

El buen empleo de la digitación es una herramienta fundamental para poder tocar cada nota con precisión y llegar a realizar una buena interpretación de los estudios.

ARCO

El trabajo y el control de arco nos conducen a desarrollar nuestro mejo sonido y así favorecer la buena interpretación de los estudios.

PESO, VELOCIDAD Y PUNTO DE CONTACTO

IDENTIFICAR PROBLEMA

¿qué quiero corregir?

AFINACIÓN
ARCO
VELOCIDAD
DIGITACIÓN
SONIDO

DISEÑAR ESTRATEGIA

¿Cómo y en cuánto tiempo voy a trabajar para solucionar el problema o error, que tengo que hacer para mejorar o superar la dificultad?

ENSAYO- ERROR
ENSAYO- ACIERTO

EVALUAR RESULTADO

¿Cuánto ha mejorado el resultado?
¿He conseguido superar el problema?

EL RESULTADO FINAL
POSITIVO- OK
NEGATIVO- Revisa paso 2, si es necesario vuelve al paso 1

@educandoviolinyviola