

MEMORIZACIÓN CONSCIENTE

ESTUDIO Nº2 DE KREUTZER

Violín Do Mayor

A

1 2 3 4

do repeticiones cambio a la

↓ 1 2 3 4

la repeticiones cambio a Fa

↓ 1 2' progresiones ascendentes

fa fa

↑ 1 2'

sol sol

↑ 1 2'

la la

↑ 1 2'

si si

↑ 3 hasta do

do cambia a sección B

B

1 la

progresiones descendentes desde la hasta do

↓ 2

sol

↓ 3

fa

↓ 4

mi

↓ 5

re

↓ 1 do

progresiones ascendentes de do hasta su octava

↑ 2

re

↑ 3

mi

↑ 4

fa

↑ 5

sol

↑ 6

la

↑ 7

si

↑ 8

do

B continuación

1 re progresiones descendentes hasta sol para llegar a la cadencia perfecta

↓ **2**

do

↓ **3**

si

↓ **4**

la

3 hasta sol (nota si)

para preparar la cadencia perfecta

I - IV - V - I

do- fa - sol- do

que da paso a a sección C o Coda

C Final o coda

Progresiones descendentes con nota pedal como sustento armónico preparando cadencialmente el final

I ↓ **1** do pedal sol ↓ **2** do pedal mi

IV ↓ **1** la pedal la ↓ **2** la pedal mi

V ↓ **1** si pedal si ↓ **2** si pedal sol

1 do I-V cadencia final reafirmando la tonalidad de Do mayor

I-IV-V-I

I-IV-V-I

I-I